

المسابقات التنافسية في الأنشطة الطلابية

فكرة المشروع

إتاحة الفرصة لكل طالب داخل المدرسة للمشاركة في برامج النشاط بشكل فاعل يساعد على اكتشاف قدراته ومهاراته وفق خطة إجرائية مقننة ترتبط بالمقرر الدراسي وتبدأ من الحصص الدراسية داخل الصف بحيث تكون الثمرة تقديم جيل مبدع وموهوب.

الرؤية

نحو جيل مبدع وموهوب

أهداف المشروع

١. تفعيل النشاط الصفّي واللاصفّي .
٢. تعزيز روح التنافس بين طلاب المدرسة .
٣. اكتشاف المهارات والمواهب الطلابية والعمل على تنميتها وتوجيهها التوجيه السليم .
٤. تعزيز الطلاب على استثمار الوقت بما يعود عليهم بالنفع والفائدة .
٥. ربط المادة العلمية بالممارسة العملية بأسلوب ميسر وسهل .

آلية تنفيذ المشروع

أولاً: آلية تنفيذ المسابقات في مراحلها الثلاث

آلية التنفيذ	مراحل التنفيذ
تنفذ جميع المسابقات على مستوى الصف الدراسي وذلك من خلال الحصص الدراسية ويرشح الفائزون على مستوى الفصول إلى المرحلة التي تليها .	الأولى
تنظم مسابقات على مستوى المدرسة يشارك فيها الطلاب المتأهلين من المرحلة الأولى وتكون في صورة مهرجان يحضره جميع الطلاب والمعلمين ويدعى له أولياء الأمور وتشكل لجنة تقييم المسابقات من المعلمين وأولياء الأمور إن أمكن ومن ثم الترشيح للمرحلة التالية مع مراعاة تكريم الطلاب الفائزين على مستوى المدرسة	الثانية
تنفذ جميع المسابقات على مستوى إدارة التربية والتعليم ويكون التنافس بين جميع الطلاب المتأهلين من المرحلة الثانية أي على كل مدرسة المشاركة بطالب في كل فرع من فروع المسابقة وترفع أسماء الطلاب الفائزين الذين سيمثلون المدرسة على مستوى الإدارة .	الثالثة



المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
إدارة التربية والتعليم بمحافظة الليث
الشؤون التعليمية
النشاط الطلابي

آلية تنفيذ المشروع

ثانياً : فروع ومواضيع المسابقة

م	الصفوف الأولية	م	الصفوف العليا	م	المتوسطة	م	الثانوية
١	مسابقة الهدف	١	القرآن الكريم	١	القرآن الكريم	١	القرآن الكريم
٢	الرسم الصغير	٢	السنة النبوية	٢	السنة النبوية	٢	السنة النبوية
٣	الإملاء للصف الثالث	٣	وثب طويل	٣	أجمل نشيد	٣	الخط العربي
٤	المنشد الصغير	٤	العلوم للصف السادس	٤	إلقاء فردي	٤	المجالات الفردية للمنهج الكشفي
٥	سباق ٦٠ م	٥	الوطن في عيون أبنائنا	٥	وثب ثلاثي	٥	الإنشاد
		٦	الإنشاد (الفردي)	٦	أجمل رسمه	٦	الرسم الجداري
		٧	مسابقة التقاليد الكشفية	٧	الرسم الجداري	٧	الإلقاء الفردي
				٨	خطوات الرحلة الخلوية	٨	الطالب الشاعر
						٩	القصة القصيرة
						٩	رمي الرمح
						١٠	تصوير فوتوغرافي
						١١	من إخراجي

التعليمات والتوجيهات

- ❖ الإطلاع والإلمام الشامل بكافة محتويات وتعليمات الخطة.
- ❖ يتولى مدير المدرسة استعراض الخطة مع كافة المعلمين بالمدرسة لمدارستها ووضع الآليات لتنفيذها .
- ❖ التنسيق مع المشرف المتابع لمناقشة الخطة الداخلية للمدرسة واعتمادها من قسم النشاط الطلابي بالإدارة مع ملاحظة الآتي :
 - الحرص على التميز في التخطيط للنشاط داخل المدرسة مع أهمية إشراك جميع الطلاب وعدم اقتصره على فئة معينة والرجوع لأدلة النشاط الطلابي .
 - إعداد البرنامج الزمني لكل فعاليات وبرامج المدرسة الداخلية وكذلك إعداد الجداول الزمنية للإذاعة المدرسية والدوري الرياضي والمسابقات الثقافية المنهجية والمسابقات اليومية والاجتماعية ... إلخ .
 - وضع خطة أسبوعية لتكريم الطلاب الفائزين في المسابقات اليومية .
- ❖ الإعلان عن كل البرامج بجميع الوسائل المتاحة بالمدرسة .
- ❖ التأكيد على تكوين وتفعيل مجلس النشاط داخل المدرسة .
- ❖ التأكيد على ضرورة الاهتمام بتفعيل البرامج والمناسبات العامة .
- ❖ ضرورة التوثيق المصور والكتابي لكل الأنشطة والبرامج والفعاليات ورفعها على الموقع الإلكتروني الخاص بتعليم الليث على الرابط (www.laithedu.gov.sa) وإرسال تقريراً مطبوعاً ومخرجاً بشكل مميز يعكس واقع المدرسة مع نهاية الفصل الدراسي مع إرفاق CD .
- ❖ التأكيد على أخذ موافقة أولياء أمور الطلاب في جميع البرامج والأنشطة سواء على مستوى المدرسة أو الإدارة أو الوزارة والاحتفاظ بها في سجلات المدرسة .

- ❖ على إدارة المدرسة التي لا يوجد بها رائد نشاط اختيار أحد المعلمين المتميزين والراغبين بالقيام بمهام رائد النشاط وتكليفه وإرسال صورة من خطابه للإدارة .
- ❖ التواصل المستمر مع المشرف المتابع للمدرسة في كل ما يتعلق بجوانب النشاط ولاسيما في البرامج المركزية المنفذة في مدرستكم أو لمدرستكم مشاركة بها قبل بداية البرنامج بوقت كاف وتزويده بكافة الاحتياجات اللازمة لتفعيل برامج النشاط أو البرامج التدريبية للطلاب .
- ❖ استكمال جميع السجلات الخاصة ببرامج وفعاليات النشاط بشكل يومي من قبل رائد النشاط والمعلمين المشرفين على البرامج والأنشطة ويتم التوقيع عليها بشكل أسبوعي من مدير المدرسة .
- ❖ البرامج والأنشطة التي تنفذ داخل المدرسة يتم تنسيقها وإخراجها بشكل جيد وتزين بها مرافق المدرسة بما في ذلك أعمال وإنجازات الطلاب فهي تعكس مقدار ما يقدم داخل المدرسة من نشاطات تربوية .
- ❖ تسخير الميزانية التشغيلية وميزانية الصندوق المدرسي لبرامج النشاط الطلابي وعدم صرفها في غير ما خصص له والتقيد بتطبيق لائحة الصندوق المدرسي مع التأكيد عليكم بعدم جمع التبرعات من الطلاب .

- تنفذ جميع مدارس المحافظة المسابقة بجميع فروعها حسب كل مرحلة دراسية على مستوى الصف وعلى مستوى المدرسة (المرحلة الأولى والمرحلة الثانية).
- تشارك المدارس الواردة في التعميم فقط في المرحلة الثالثة على مستوى الإدارة والمدارس التي لديها رغبة في المشاركة عليها مخاطبة الإدارة قبل يوم الأحد ١٦/٢/١٤٣٦هـ.
- تحسب النتائج بالنقاط بحيث يحصل الطالب الأول على نقطة واحدة والثاني على نقطتين والثالث على ثلاث نقاط والرابع على أربع نقاط وهكذا وبالتالي المدرسة التي تجمع أقل عدد من النقاط تحصل على المركز الأول.
- المسابقات العلمية المنهجية في المرحلة الثالثة على مستوى الإدارة (علوم ٦ ب ، ، إملاء صفوف أولية ،) سوف تكون في :
➤ مقرر الفصل الدراسي الأول حتى نهاية الأسبوع التاسع من المنهج الدراسي
- لا يحق للطالب المشاركة في أكثر من فرع من فروع المسابقة .
- في المرحلة الثالثة على مستوى الإدارة تحدد مواضيع المسابقة في (الرسالة – القصة القصيرة – الطالب الشاعر) من قبل الإدارة.
- المسابقات الرياضية في المرحلة الثالثة على مستوى الإدارة يشترط فيها :
➤ أن يحضر الطالب المشارك صورة من الهوية الوطنية وذلك لتحديد إمكانية مشاركته من عدمها حسب السن القانونية المحددة للمسابقة
- تنفذ مسابقة الهدف للصفوف الأولية على النحو التالي :
➤ تصويب كرة القدم على مرمى متر×متر وذلك من بعد ١٢م بحيث يكون المرمى خاليا ، ومن مواليد ١٤٢٧ هـ فما بعد مع إحضار ما يثبت ذلك .
- أن يكون الطالب المشارك في مسابقة ٦٠م للمرحلة الصفوف الأولية من مواليد ١٤٢٦ هـ فما بعد مع إحضار ما يثبت ذلك .
- أن يكون الطالب المشارك في مسابقة الوثب الطويل لمرحلة الصفوف العليا من مواليد ١٤٢٤ هـ فما بعد مع إحضار ما يثبت ذلك
- إجراء الفحص الطبي بالنسبة للطلاب المشاركين في المسابقات الرياضية .
- في حالة التساوي في الزمن بين طالبين أو أكثر سيتم الاحتكام إلى قانون العقدة .

- **مسابقة الوثب الثلاثي للمرحلة المتوسطة** من مواليد ١٤٢١هـ فما بعد مع إحضار ما يثبت ذلك .
- **مسابقة رمي الرمح للمرحلة الثانوية** من مواليد ١٤١٩هـ فما بعد مع إحضار ما يثبت ذلك .
- برامج النشاط الكشفي :
 - أن يكون الزي الكشفي كاملاً .ويحسب له ٢٥ درجة من درجات المسابقة
 - أن يكون معه قائد مرافق .
 - أن يعرف الطالب الوعد والقانون .
- **مسابقة خطوات الرحلة الخلوية للمرحلة المتوسطة** الرحلة الخلوية قبل أثناء بعد .
- **الخط العربي** أن يكون الطالب من المرحلة الثانوية .
 - أن يلتزم الطالب بالنص وقواعد كتابته .
- **مسابقة الرسام الصغير** للصفوف الأولية **ومسابقة الوطن في عيون أبنائنا** للمرحلة العليا يشترط لها الآتي:
 - تعدد العناصر في التعبير الفني يزيد من فرص الطالب للحصول على الدرجة الكاملة .
 - تغطية جميع المساحات اللونية على مساحة A٤ .
 - الالتزام بموضوع المسابقة والإخراج الجيد للتلوين وستكون الألوان إما الطباشير أو الفلوماستر .
- **فروع مسابقة القرآن الكريم**
 - الفرع الأول :حفظ القرآن الكريم كاملاً مع حسن الأداء وإتقان التجويد لطلاب المرحلة الثانوية
 - الفرع الثاني :حفظ خمسة عشر جزء مع حسن الأداء وإتقان التجويد لطلاب المرحلة المتوسطة
 - الفرع الثالث :حفظ خمسة أجزاء مع حسن الأداء وإتقان التجويد لطلاب المرحلة الابتدائية
- **فروع مسابقة : الحديث الشريف:**
 - الفرع الأول :حفظ أحاديث كتاب (الأربعون المكية) مع ذكر الراوي للمرحلة الثانوية .
 - الفرع الثاني : حفظ كتاب أحاديث (الأربعون المكية) مع ذكر الراوي للمرحلة المتوسطة.
 - الفرع الثالث : حفظ أحاديث كتاب (الأربعون المكية) للمرحلة الابتدائية .

• مسابقة الإنشاد

شروط المسابقة :

- يؤدي الطالب نصاً شعرياً أو نثرياً فصيحاً (عن ظهر قلب).
- أن يكون النص الشعري غير مقتبس في (النص).
- أن يعتمد في اللحن على نغمة الكلمة وطبقات الصوت والمؤثرات الصوتية .
- عدم استخدام آلات الطرب في النشيد مطلقاً.
- الالتزام بزمان النشيد من (٥ إلى ١٠ دقائق).
- إدخال بعض العناصر لتأخذ اللوحة شكلاً جمالياً مثل الملابس ، الإضاءة ، الحركة الخ.
- يؤدي النص منشد واحد بدون فريق (كورال).

• مسابقة الشعر (الطالب الشاعر)

شروط المسابقة :

- أن يكون الطالب المشارك في المسابقة من طلاب المرحلة الثانوية .
- أن تكون القصيدة من نتاج الطالب شخصياً.
- ألا تقل القصيدة عن ثلاثة عشر بيتاً.
- أن تكون القصيدة موزونة ومقفاه (الشعر العمودي).
- أن تكون القصيدة باللغة العربية الفصحى .
- أن تكون القصيدة خالية من الأخطاء النحوية اللغوية والإملائية

١. مسابقة من إخراجي

- صورة ثابتة ومتحركة - صوت - خلفيات - ... الخ .
- إحصار البرنامج الذي سينفذ الطالب من خلاله العمل على فلاش وتنشيطه على الجهاز الموجود بالإدارة .
- يتم إحصار العمل على مستوى المدرسة .

• مسابقة القصة القصيرة

شروط المسابقة :

- أن يكون الطالب المشارك من طلاب المرحلة الثانوية .
- أن تتناول القصة إحدى القضايا الاجتماعية أو التربوية .
- الالتزام باللغة العربية الفصحى .
- أن تلتزم القصة بالصيغة الفنية وتخلو من الأخطاء النحوية والإملائية .
- ألا تقل عن (٧٠٠) كلمة ، ولا تزيد عن (١٢٠٠) كلمة .
- أن تبرز عناصر القصة من حيث السرد الفني والشخصيات ونمو الحدث والحبكة والتشويق .

• مسابقة الرسم (أجمل رسمة)

شروط المسابقة :

- حرية اختيار الألوان المستخدمة في العمل الفني (المائية – الإكليرك – الألوان الزيتية) .
- إتقان الفكرة وتوزيع العناصر والتلوين الكامل للموضوع .
- الرسم على لوح كنفس (قماش مشدود على إطار) مقاس ٥٠ × ٦٠ .
- يشارك كل طالب بعمل واحد فقط (بدون إخراج) .

• الرسم الجداري

شروط المسابقة :

- يمكن الاستعانة بالصور واللقطات الفوتوغرافية لتوضيح العناصر وترك للطالب حرية التعبير .
- حدد مقاس الجدارية (١,٢٢ متر × ٢,٤٤ متر) أو المقاس الذي تحدده لجنة التحكيم .
-
- يشارك كل طالب برسمه جدارية واحدة (بمفرده) .

آلية تنفيذ المشروع

رابعاً: مواعيد تنفيذ المسابقات واللجان المشرفة عليها

المستوى	مواعيد التنفيذ	اللجان المشرفة
الصف	ابتداءً من الأحد ١٤٣٦/١/٢٣ إلى الخميس ١٤٣٦/١/٢٧	المعلمون المتخصصون ورائد النشاط
المدرسة	ابتداءً من الأحد ١٤٣٦/٢/١ إلى الخميس ١٤٣٦/٢/٥	مدير المدرسة والمرشد الطلابي ورائد النشاط والمعلمون المتخصصون
الإدارة	ابتدائي الأحد ١٤٣٦/٢/٣٠	المشرفون التربويون رواد النشاط والمعلمين عند الحاجة
	متوسط الاثنين ١٤٣٦/٣/١	
	ثانوي الثلاثاء ١٤٣٦/٣/٢	

آلية تنفيذ المشروع

أسماء المدارس المشاركة على مستوى الإدارة

المرحلة الابتدائية

اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة
ابن الجزري	طفيل	جعفر بن أبي طالب	أبو ذر الغفاري	عمرو بن العاص	سعي	الحسن بن علي
سعيد بن العاص	يلملم	عبدالله بن رواحة	الفاروق	ابن القيم	أبو عبيدة	الملك عبدالله
طارق بن زياد	السعودية	ابن الهيثم	العزيزية	الفرقان	هارون الرشيد	خالد بن الوليد
ابن رشد	الملك فهد	بلال بن رباح	ذات الصواري	حسان بن ثابت	ابن كثير	عمار بن ياسر
الإمام النووي	حمزة بن عبدالمطلب	عبدالله بن مروان				

المرحلة المتوسطة

اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة
الفرقان	الفهد	الأمير نايف	عبدالله بن عباس	خالد بن الوليد	طارق بن زياد	الإمام الشافعي
عبدالله بن رواحه	الرازي	الأمير أحمد	الخالدية	الحسين بن علي	طفيل	سعي
حسان بن ثابت	أبو ذر الغفاري	عمار بن ياسر	الصديق	سعيد بن العاص	ولي العهد	حمزة بن عبدالمطلب
الفيصل	الأمير سعود بن عبدالمحسن	جعفر بن أبي طالب	الفتح	عبدالله بن رواحه	يلملم	الملك عبدالعزيز
الأمير سعود الفيصل	عبدالله بن مروان					

المرحلة الثانوية

اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة	اسم المدرسة
حسان بن ثابت	علي بن أبي طالب	الأمير سعود الفيصل	سعياء	طارق بن زياد	ابن الهيثم	سعد بن معاذ
ثانوية الليث	الملك عبدالعزيز	الإمام محمد بن سعود	ثانوية أضم	يلملم	عمر بن الخطاب	الأمير أحمد
الخالدية	الأمير نايف	الأمير سعود بن عبدالمحسن	جابر بن حيان	الفتح	زيد بن ثابت	الصديق
طفيل						

المدارس التي لم تذكر أعلاه وترغب في المشاركة نرحب ونسعد بها ونرجو التنسيق مع المشرف على المسابقة الأستاذ/ عبدالله الخيري جوال ٠٥٦٤٧٨٦٧٤٦

أو الأستاذ : عبدالرحمن البركاتي جوال ٠٥٠٤٥١٠٣٢٠

عناصر تقييم مسابقة الخط العربي

المدرسة		المرحلة	
اسم الطالب		الصف	

م	عناصر التقييم	الدرجة المستحقة	الدرجة المكتسبة
١	الكتابة السليمة	٢٥	
٢	رسم الحرف	٢٥	
٣	الالتزام بقواعد نوع الخط	٢٥	
٤	نظافة العمل	٢٥	
	المجموع	١٠٠	

لجنة التقييم	
الاسم /	التوقيع /
الاسم /	التوقيع /

عناصر تقييم مسابقة الإلقاء والتعبير الفردي

المرحلة	المدرسة
عنوان النص	اسم الطالب

م	عناصر التقييم	الدرجة المستحقة	الدرجة المكتسبة
١	التشكيل الصحيح " مخارج الحروف "	١٥	
٢	الإحساس بالمعنى	١٠	
٣	الصوت ، التكوين الصوتي ووضوح الصوت	١٠	
٤	الالتزام بالوقت	١٠	
٥	الثقة بالنفس	١٥	
٦	الحفظ	١٥	
٧	استخدام الإشارة	١٠	
٨	الانتباه والحماس	١٥	
	المجموع	١٠٠	

لجنة التقييم	
الاسم /	التوقيع /
الاسم /	التوقيع /

عناصر تقييم مسابقة التقاليد الكشفية

المدرسة		المرحلة	
اسم الطالب		الصف	

م	عناصر التقييم	الدرجة المستحقة	الدرجة المكتسبة
١	الزي الكشفي	٢٠	
٢	الوعد والقانون	٢٥	
٣	النداءات	١٥	
٤	قيافة المظهر	١٥	
٥	وضوح الصوت	١٠	
٦	الثقافة الكشفية	١٥	
المجموع			

لجنة التقييم	
الاسم /	التوقيع /
الاسم /	التوقيع /

عناصر تقييم مسابقة مجالات المنهج الكشفي (الفردي)

المرحلة	المدرسة
الصف	اسم الطالب

م	عناصر التقييم	الدرجة المستحقة	الدرجة المكتسبة
١	المجال الديني	١٠	
٢	المجال الوطني	١٠	
٣	المجال الصحي	١٠	
٤	المجال الكشفي	١٠	
٥	المجال الفعلي والعلمي	١٠	
٦	المجال الرياضي	١٠	
٧	المجال الاجتماعي	١٠	
٨	الثقافة الكشفية لرسول السلام	٢٠	
٩	القيادة	١٠	
	المجموع	١٠٠	

لجنة التقييم
الاسم /
التوقيع /

عناصر تقييم مسابقة الإنشاد

المدرسة		المرحلة	
اسم الطالب		عنوان النص	

م	عناصر التقييم	الدرجة المستحقة	الدرجة المكتسبة
١	النص	١٠	
٢	الحفظ	١٠	
٣	الالتزام بالوقت	١٠	
٤	اللحن	١٠	
٥	سلامة اللغة	١٠	
٦	أداء المنشد	٢٠	
٧	الإيماء والحركات	١٠	
٨	الملابس	١٠	
٩	مؤثرات	١٠	
	المجموع	١٠٠	

الاسم /	التوقيع /
الاسم /	التوقيع /

عناصر تقييم مسابقة الشعر

المرحلة	المدرسة
عنوان النص	اسم الطالب

م	عناصر التقييم	الدرجة المستحقة	الدرجة المكتسبة
١	الوزن	٢٠	
٢	القافية	١٠	
٣	الألفاظ	١٠	
٤	المعاني	٢٠	
٥	الجدية	٢٠	
٦	الصور البيانية	٢٠	
	المجموع	١٠٠	

لجنة التقييم	
الاسم /	التوقيع /
الاسم /	التوقيع /

عناصر تقييم مسابقة القصة القصيرة

المدرسة		المرحلة	
اسم الطالب		عنوان النص	

م	عناصر التقييم	الدرجة المستحقة	الدرجة المكتسبة
١	الفكرة	١٠	
٢	التشويق	١٠	
٣	الشخصيات	١٠	
٤	البيئة	١٠	
٥	الأحداث	٢٠	
٦	الحبكة	٢٠	
٧	الأسلوب	٢٠	
	المجموع	١٠٠	

لجنة التقييم	
الاسم /	التوقيع /
الاسم /	التوقيع /

عناصر تقييم مسابقة خطوات الرحلة الخلوية (جماعي)

المرحلة	المدرسة
عنوان النص	اسم الطالب

م	عناصر التقييم	الدرجة المستحقة	الدرجة المكتسبة
١	الزي الكشفي الكامل	٢٥	
٢	الخطوات قبل الرحلة	٢٠	
٣	الخطوات أثناء الرحلة	٢٠	
٤	الخطوات بعد الرحلة	٢٠	
٥	الرسم البياني الخاص بأفراد الرحلة	٥	
٦	التحية الكشفية	٥	
٧	الثقافة الكشفية	٥	
	المجموع	١٠٠	